



Théâtre
Montreux
Riviera



Programme

Sommaire

Édito	1-2	Remerciements	25
Mi-temps	3-4	Devenez membre d'honneur	28
Road Trip	5-6	Soirée privée/Sponsoring	29
Bienvenue au paradis	7-8	Cie Georges Poutre	30
Daddy blues	9-10	Offre Dîner + Spectacle	31
Daddy blues – Soirée du 31.12.2020	11-12	Billetterie	33-34
Sherlock Holmes & le mystère de la vallée de Boscombe	13-14	Cours de théâtre	35
Pour vivre heureux, vivons couchés	15-16	Les Ateliers du TMR	37
Charrette!	17-18	L'Équipe du TMR	39
De vous à moi	19-20	La Fondation & son Conseil	40
Les mamies ne font pas dans la dentelle	21-22	Plan d'accès & parking	43
TMRJazz	23-24	Plan de salle	45



Chères spectatrices, Chers spectateurs, Chères amies, Chers amis,

MERCI!! De votre fidélité, de vos encouragements et de vos messages durant cette période instable et difficile.

Nous avons tout fait pour prolonger la saison 2019/2020, mais avons dû nous rendre à l'évidence que nous ne pourrions pas aller au-delà du 13 mars.

En revanche, grâce à vous et à votre fidélité à notre cher TMR, nous espérons que la saison 2020/2021 soit magnifique. Et, pour faire en sorte que la boucle du théâtre soit complète, je vous propose d'ouvrir cette nouvelle saison avec la comédie moderne et rayonnante qu'est *Mi-temps*.

Nous retrouverons également, en fin de saison, *Les mamies ne font pas dans la dentelle* et la deuxième édition du TMRJazz, que nous attendions avec impatience depuis deux ans.

Entre-deux, des spectacles qui, j'en suis certaine, vous raviront

par leur originalité, leurs ressorts surprenants et drôles. Un voyage qui vous permettra de traverser à nouveau les nuances de la comédie dans toute sa splendeur.

Road trip nous entraînera dans un voyage rocambolesque sur les traces d'un comédien en quête de succès (il apprendra peut-être à ses dépens que la reconnaissance n'est pas l'essentiel...); *Bienvenue au paradis* où l'on découvrira que nos choix ne sont pas interprétés de la même manière sur la Terre et au Ciel. *Daddy blues* nous accompagnera jusqu'aux fêtes de fin d'année, mais nous rappellera aussi que devenir père n'est pas toujours un cadeau de tout repos. *Sherlock Holmes* fera vibrer le détective qui est en nous, avant de philosopher sur le bonheur en se demandant si l'adage: *Pour vivre heureux vivons couchés* peut être appliqué. Nous ferons un petit détour par le Canton de Vaud et les vies trépidantes, et parfois insoupçonnées, que vivent

nos graines de star de l'humour: *Charrette!*, que ça fait du bien de rire un peu. De rire et d'être ému aussi; c'est ce que nous propose *De vous à moi*, en entrant, sans en avoir l'air, dans l'intimité de deux hommes que tout oppose, sauf peut-être, l'envie d'être un père aimant et aimé.

Et puis après nos chères et attendues mamies, un petit bol de musique avec le TMRJazz, pour fredonner, danser, se laisser ber-

cer de grands airs de Jazz revisités par des comédiens et des musiciens de talents. Comme un bon disque à la fin d'une journée bien remplie! Commencez le voyage au travers de notre programme, redécouvrez votre TMR au fil des pages et surtout: prenez soin de vous et de ceux que vous aimez!

À très vite au théâtre,
Sincères pensées.

Khany

Les motifs utilisés en fond de chaque affiche proviennent de l'Atelier de costumes du TMR.



Mi-temps



1^{er}-13
sept. 2020

Création TMR

Jean, Gabriele et Pierre, trois amis d'enfance se retrouvent chaque année pour assister à la finale de la Ligue des Champions de football. La soirée se passe dans l'appartement de Jean. Il ne s'est jamais remis de sa rupture amoureuse avec Sandrine, 25 ans plus tôt. Depuis, il collectionne les conquêtes, dont sa jeune et jolie voisine : Tara. Cette dernière rendra la finale de cette année inoubliable, mais l'amitié des trois compères résistera-t-elle à l'ouragan déclenché par la belle ? Et si Sandrine revenait...

Un vaudeville moderne alliant quiproquo, intrigues, amour et amitié.

MISE EN SCÈNE

Carlos
Henriquez

AUTEURS

Fausto
Borghini
Carlos
Henriquez



Léonie
Keller



Fausto
Borghini



Noël
Antonini



Darius
Kehtari

Le mot de Khany

Lorsque nous avons trouvé la possibilité d'agender de nouvelles dates pour continuer de vous présenter ce spectacle, nous l'avons fait sans hésiter. Le fabuleux accueil reçu en mars 2020 a fini de nous convaincre. Juste récompense d'un très beau spectacle à voir absolument.

Road Trip



**22 sept. –
4 oct. 2020**

Accueil France

Un comédien égocentrique s'embarque dans un voyage chaotique et déjanté pour tenter d'arriver à l'heure sur le tournage de sa vie aux côtés d'une célébrité.

Ne se préoccupant que de lui-même, Clément se hâte pour attraper son train : mais arrivera-t-il à temps ? Un contrôleur procédurier, une bikeuse narcoleptique, un amoureux psychopathe, un rappeur fan de K2000, un routier citant Shakespeare... c'est à croire que le monde entier se dresse devant lui !

Une course contre-la-montre qui prouve qu'on ne peut jamais rien prévoir dans la vie et que c'est peut-être mieux ainsi.

MISE EN SCÈNE

Maxime
Lepelletier

AUTEUR

Serge
Da Silva



Laetitia
Vercken



Bertrand
Goncalves



Julien
Urrutia

Le mot de Khany

*Véritable pièce « d'action » ! Un 24 heures chrono drôle et plus vraisemblable. La pièce de Serge Da Silva a une véritable efficacité, un humour décalé et totalement de sa génération : improbable et tourbillonnant ! Serge Da Silva n'en est pas à son coup d'essai puisqu'il est l'auteur de *La gueule de l'emploi*, succès du TMR en septembre 2016.*

Bienvenue au paradis



Co-production

27 oct. –
15 nov. 2020

Le Paradis ? Un jour vous aussi vous y viendrez. Alors préparez-vous au Jugement dernier.

Il y aura un avocat (votre ange gardien), un procureur (votre démon) et un juge (de préférence impartial). Mais les valeurs au Paradis sont-elles les mêmes que sur Terre ? Les choix que nous trouvons judicieux et justes de notre vivant, seront-ils interprétés de la même façon sur la balance de St.Pierre ?

Les relations entre anges et démons sont-elles aussi simples que nous pourrions le croire ? Anatole Pichon va en faire l'amusante expérience...

MISE EN SCÈNE

Frédéric
Martin

AUTEUR

Bernard
Werber



Sibylle
Blanc



Anna
Pieri



Daniel
Vouillamoz



Edmond
Vullioud

Le mot de Khany

Ce n'est pas la première fois que Frédéric Martin, Duos sur canapé, vient au TMR. Retrouver sur scène Edmond Vullioud entouré de Sibylle Blanc et Daniel Vouillamoz n'a fait que renforcer l'envie de contribuer à cette aventure. Accueillir pour la première fois sur notre scène et vous faire découvrir Anna Pieri complète ce beau projet.

Daddy blues



C I E
DE LA
GRIOTTE
Co-production

8-20
déc. 2020

Bernard Lapierre, architecte de son état, se bat depuis 3 ans pour adopter un enfant. Mais mauvaise pioche, le jour où la responsable de la DDASS arrive avec le bébé, sa femme le quitte !

Pour pouvoir garder son fils, le futur papa va devoir naviguer à vue. Pas toujours évident, quand on a sur le dos... un client exigeant, un associé homosexuel psychorigide, une collaboratrice trop zélée, et une femme bipolaire qui revient juste au moment où l'on commençait à s'habituer à son absence.

L'heure du biberon n'a pas encore sonné et la valse de la poussette ne fait que commencer...

MISE EN SCÈNE

Bruno
Chapelle

AUTEURS

Martyne
Viscivano

Bruno
Chapelle

Pascale
Michaud



Martyne
Visciano



Yves
Carlevaris



Cybèle
Villemagne



Jean-Philippe
Azema



Bruno
Chapelle

Le mot de Khany

Il y a quelques années, j'avais adoré ce texte et étais prête à le jouer. Il était donc évident que j'avais envie de le faire découvrir au public du TMR. Après l'avoir vu au festival de Santenay, j'ai accepté sans hésiter la proposition de Bruno Chapelle d'accueillir le spectacle et peux ainsi vous le proposer pour les Fêtes.

Daddy blues



C I E
DE LA
GRIOTTE
Co-production

31 déc. 2020

Soirée du 31 déc. 2020

Traditionnellement, chaque deux ans, nous avons le plaisir de passer la soirée du Réveillon du Nouvel An en votre compagnie et celle des artistes.

Cette année encore, nous ne voulions pas manquer à la tradition !

Nous sommes toutefois bien conscients que ce Nouvel An est un peu particulier après la période bousculée qui a jalonné cette année 2020. Nous vous proposons donc une nouvelle formule, plus légère, alliant convivialité et raffinement.

Elle permettra à celles et ceux qui le souhaitent de passer cette soirée en deux temps, afin de profiter, non seulement d'un moment chaleureux et drôle en notre compagnie, mais également plus intime, en amoureux, en famille ou entre amis.

Clore cette année 2020 et accueillir 2021 avec joie, liberté et passion, convivialité, rires et chaleur : nous nous réjouissons d'ores et déjà de partager ce moment avec vous !

Au menu ?

EN ENTRÉE | DÈS 16H30

Accueilli par l'équipe du TMR, vous pourrez déguster une coupe de champagne avant de rejoindre la salle de spectacle.

PLAT PRINCIPAL | 17H30

Un spectacle haut en couleur qui ravira les amateurs de comédie dans la veine des grands boulevards où quiproquos et situations rocambolesques s'enchaînent avec brio.

DESSERT | 19H15-21H

Au milieu des maisons de pain d'épices du Centre Culturel Maison Visinand, vous dégusterez un assortiment de bouchées raffinées accompagné de boissons gouteuses en compagnie des artistes et de l'équipe du TMR.

TARIFS

Plein tarif
85.-

Membre AVS/AI
80.-

Enfants
50.-

Sherlock Holmes

& le mystère de la vallée de Boscombe



12-24
janv. 2021

Accueil France

Voyagez dans le temps et retrouvez-vous en 1888, auprès de Sherlock Holmes et du docteur Watson qui enquêtent sur la mort de Charles Mac Carthy.

Comme toujours, le célèbre détective aux méthodes peu conventionnelles va tenter de démêler le vrai du faux avec l'aide de son fidèle acolyte. Mais cette fois-ci, il sera épaulé par des assistants inattendus...

Prenez part à l'enquête dans ce spectacle interactif et aidez-le à trouver le coupable ! Un spectacle plein de suspense et d'humour, qui ravira les petits comme les grands. 3 comédiens, 9 personnages, un seul meurtrier !

**ADAPTATION
& MISE EN SCÈNE**

Christophe
Delort

AUTEUR

Sir Arthur
Conan Doyle



Letti
Laubies



Christophe
Delort



Karim
Wallet

Le mot de Khany

Trois comédiens jouent tous les rôles, seuls quelques accessoires et quelques éléments nous font passer d'un lieu à l'autre, d'un personnage à un autre. Nous sommes dans un univers malicieux, entre suspense et burlesque, et retrouvons un amusement enfantin à être émerveillé de l'ingéniosité naïve des comédiens ; l'essence du théâtre ?

Pour vivre heureux Vivons couchés

LES JOURNÉES DU
ROMANTISME
Accueil France

9-21
fév. 2021

« Les hommes veulent du sexe, les femmes de l'amour ! ». Et si c'était l'inverse ?

À 40 ans, Marie rêve de changement, de voyages, d'imprévus.

Vincent, lui, aime ses pantoufles, les Experts et les vacances à Valras-Plage. Et pour enfoncer le clou, entre Marie et Vincent, au lit, ce n'est pas la fête.

Et si la crise de la quarantaine n'était pas réservée qu'aux hommes... Vincent parviendrait-il à raviver la flamme de Marie ? L'amour est-il vraiment plus fort que tout ?

Une comédie tendre et surprenante sur le couple qui répond à cette grande question : est-ce que vibrer, c'est tromper ?

MISE EN SCÈNE

Leslie
Bevillard

AUTEUR

Yanik
Vabre



Aude
Lener



Yanik
Vabre

Le mot de Khany

Cette édition des Journées du Romantisme met la Femme à l'honneur. Nous secouerons les idées reçues et montrerons que la femme peut être leader de son bien-être amoureux et que l'harmonie des sentiments passe aussi par l'harmonie sexuelle. Les messieurs comprendront peut-être mieux les suggestions (à demi-mots ?) de leur moitié.

Charrette!



2-7

mars 2021

Spéctacle hors-saison

Charrette !

Ou comment Simon, un fils de paysan vaudois qui a manqué d'être tué par un Vacherin Mont d'Or à la naissance, avant d'être atteint d'une forme aiguë de « vache folle », se retrouve enfin devant vous !

Son récit passe de la ferme familiale à Paris, puis à New York, en passant par l'École Steiner. Ce voyage, sensible et drôle, est l'occasion de faire connaissance avec différents personnages : un éminent révolutionnaire romand ; un paysan poète et besogneux ; un immigré illégal haut en couleur ; un restaurateur new-yorkais digne d'Al Capone ou encore une mystérieuse actrice...

MISE EN SCÈNE

Georges
Guerreiro

AUTEUR

Simon
Romang



Simon
Romang

Le mot de Khany

J'ai été emportée par la prestation de Simon, j'ai ri, j'ai été émue. Drôle et juste, le récit de sa vie est marquant. Cette histoire simple et vraie ne pourra que vous toucher. Le regard porté sur les comédiens d'ici va sans nul doute changer, car, oui, il y a Paris et New York, mais dans le fond : « Y'en a point comme nous ! » Et tant mieux...

De vous à moi



Act'Company
Co-production

16-28
mars 2021

Max et Rodolphe n'ont rien en commun. Le premier conduit un poids lourd et a tous les attributs du mâle dominant alors que le second conçoit des parfums et se soucie autant de son prochain que de lui-même.

Aussi, lorsque Max gare son « quinze tonnes » et entre dans le square où Rodolphe attend patiemment la sortie des classes, ce sont deux univers qui s'entrechoquent. Au fil des rencontres les deux hommes s'approvoisent.

Mais, entre préjugés, grands discours et conseils gratuits, le constat est indéniable : ils n'ont rien en commun et n'auraient jamais dû se croiser !

À moins que...

MISE EN SCÈNE

Charles
Meurisse

AUTEUR

Thierry
Taieb



Laurent
Hugny



François
Raison

Le mot de Khany

*Dans ce texte, j'ai retrouvé la sensibilité que j'avais tant aimée dans **En cachant les œufs** et **Meilleurs Vœux**. L'humour et la légèreté n'empêchent pas de toucher des sujets profonds. On ressort heureux, mais avec aussi un questionnement qui permet de dire : oui, une comédie peut aussi faire passer un message et bousculer les idées reçues.*

Les mamies ne font pas dans la dentelle



Confiture®
CIE FACE
PUBLIC
Co-production

**18 mai –
6 juin 2021**

Ce n'est pas parce qu'on a un certain âge qu'on doit être mis au rancart !

Ce n'est pas parce qu'on a un âge certain qu'on devient gâteux ! Et ce n'est pas parce qu'on a des enfants largement adultes qu'on n'a plus son mot à dire. Non mais !

Ce sera le credo de quatre « vieilles dames indignes » qui vont s'appuyer sur leur solide amitié pour résister aux chagrins de la vie et aux contrariétés en tous genres. Elles vont prouver qu'elles peuvent en remontrer à bien des jeunes, qu'elles ont de l'énergie, du talent et des idées ! N'en déplaisent à certains pontes bien-pensants...

MISE EN SCÈNE

Michel
Toman

AUTEUR

Stefan
Vögel

ADAPTATION

José
Carasso

Carole
Epiney



Véronique
Mattana



Anne-Marie
Yerly



Philippe
Cohen



Heidi
Kipfer



Christiane
Vincent



Gaspard
Boesch

Le mot de Khany

Un magnifique projet avorté avant d'avoir commencé, la saison dernière. L'abandonner aurait été un crève-cœur en plus d'un gâchis artistique. C'est pourquoi nous avons trouvé des dates nous permettant de reformer la distribution pour nous lancer « en vrai » et clore la saison 2020/2021 avec ce superbe projet.

TMR Jazz

festival de lectures-concerts

18-20
juin 2021

TMRJazz

Pour sa deuxième édition, le TMRJazz continue de revisiter le Jazz sous l'angle des textes. Chansons, littérature, biographies... autant de mots, poèmes, écrits grâce au Jazz et sur le Jazz, qui éclairent d'une oreille nouvelle standards et grandes voix du Jazz, grâce à des comédiens-nes et musiciens-nes de talents.

De quoi passer des moments savoureux entre la nonchalance langoureuse de la Bossa Nova, l'énergie métaphysique des sixties made in USA, la poésie délicate et parfois grivoise de Brassens ou encore la puissance des textes et de la musique de Nougaro et Aretha Franklin.

Les comédiens ont souvent des talents artistiques multiples. Lors de ce festival de lectures-concerts, ils vous le prouveront avec brio et virtuosité en faisant vibrer la Vieille Ville avec bonheur.

Le programme et les horaires détaillés de cette deuxième édition sont à retrouver sur notre site internet et dans nos newsletters.

«N'oublie jamais ceci: jouer du jazz, c'est comme raconter une histoire. Une fois la musique envolée et le morceau terminé, il ne doit rester que du bonheur... Sinon ça ne sert à rien. Strictement à rien!»

Maxence Ferminé

TARIFS

1 concert

30.-

Pass pour une journée (2 concerts)

50.-

Pass pour les trois jours (6 concerts)

120.-

Remerciements

Le Théâtre Montreux Riviera, son Conseil de Fondation, son équipe administrative et technique, ainsi que tous les artistes qui s'y produisent, tiennent à remercier les nombreux, généreux et fidèles annonceurs et partenaires sans qui la mise sur pied de notre saison théâtrale ne serait pas possible.

Un remerciement particulier à la Fondation Jean-Pierre Duchoud pour l'art.

Merci aussi à **Edouard Curchod**, notre mémoire visuelle depuis

tant d'années et grâce à qui nos archives photographiques sont un trésor.

Un grand merci également aux **artisans** et **artisans**, **vignerons** et **vignerons-encaveurs**, **sommelier** de notre région qui nous permettent, à chaque Première, de voyager gustativement et qui prennent le temps de partager leur création et leur savoir-faire avec nous. **Un clin d'œil particulier à Jean-Claude Blanc**, qui nous permet ce partage depuis plusieurs décennies.

C'est grâce à eux tous que ces moments particuliers deviennent des occasions uniques d'amitié et de partage !

Collectivités publiques



Institution d'utilité publique



www.entraide.ch

Partenaire média



Partenaire



101 ans de création et savoir-faire

Rue du Lac 107 – CH-1815 Clarens-Montreux
021 964 22 21
info@viqueratdecoration.com
www.viqueratdecoration.com



Nestlé Good food, Good life

Partenaire de la joie de vivre

www.nestle.com

Devenez membre d'honneur

En devenant «membre d'honneur» du Théâtre Montreux Riviera, vous soutenez le théâtre de création, vous partagez des moments uniques de convivialité et vous bénéficiez de différentes contre-prestations en fonction de votre don.

ARGENT | DÈS 500.–

- Invitation pour 2 personnes à 5 spectacles de la saison*
- Inscription de votre nom sur notre tableau d'honneur

OR | DÈS 1'000.–

- Invitation pour 2 personnes à 8 spectacles de la saison*
- Invitations supplémentaires dès 2 ans de fidélité
- Inscription de votre nom sur notre tableau d'honneur
- Deux coupes de champagne offertes à chaque spectacle de la saison*

Pour que le théâtre de création continue à vivre sur la Riviera :

Théâtre Montreux Riviera

Fondation pour l'art dramatique
1820 Montreux

IBAN CH08 0900 0000 1800 0949 8

Compte postal 18-949-8

Le Théâtre Montreux Riviera étant déclaré « Fondation d'utilité publique », le montant de votre don sera déductible de votre déclaration d'impôts.

Il est aussi possible de soutenir le TMR en devenant « adhérent », moyennant une souscription de 50.– : personnelle et intransmissible, elle vous fait bénéficier d'une réduction de 5.– par billet, sur toute la saison* !

**exceptés spectacle hors-saison et TMRjazz*

La magie du théâtre à portée de main...

SOIRÉE PRIVÉE OU SEMI-PRIVÉE

Offrez un moment original et privilégié à vos clients, à vos collaborateurs ou à vos amis lors d'une soirée combinée cocktail dînatoire et spectacle.

Commencez par entrer dans un espace magique grâce à nos ateliers de décors qui recréeront pour vous les univers de pièces jouées sur la scène du Théâtre Montreux Riviera. Là, un délicieux cocktail dînatoire vous sera servi.

Vous profiterez également de la visite de notre Atelier de costumes pour y suivre la naissance d'un costume depuis sa genèse sur le papier jusqu'à sa confection finale.

Vous passerez ensuite dans la salle de théâtre pour assister au spectacle.

Et enfin, vous pourrez terminer la soirée au foyer du théâtre en compagnie des comédiens qui s'y arrêteront avec plaisir pour échanger avec vous.

Devenez Partenaire/Sponsor

Envie de sortir de l'ordinaire et de mettre en avant votre entreprise ?

Mettez votre société en évidence et demandez notre dossier de partenariat comprenant différentes variantes. Vous y trouverez, quelle que soit la taille de votre entreprise, la formule qui vous convient pour vous démarquer.

N'hésitez plus et demandez une offre personnalisée :

021 961 11 32
ou admin@theatre-tmr.ch

Cie Georges Poutre

IMPROVISATION THÉÂTRALE

Adultes 15.–

Étudiants 7.–

IRE et abonnés TMR 5.–

SAGA

SAGA est un spectacle d'improvisation théâtrale interactif racontant une histoire unique sur plusieurs représentations. À la manière d'une série télévisée, chaque soirée est un épisode, chaque comédien un unique personnage. Grâce à la participation des spectateurs, qui ont le destin des personnages entre leurs mains, le spectacle devient une création originale.

Avant le spectacle, des questions sont également posées sur la page Facebook de la compagnie pour façonner l'histoire. Surprises, rebondissements et joyeuse ambiance sont au rendez-vous.

Après avoir revisité l'univers des Cow-boys, des Polars, du Rockabilly, de l'Heroic fantasy et du Space opéra, venez découvrir cette 7^e saison sur le thème Post-apocalyptique et donner vie aux nouveaux personnages de Saga.

DISTRIBUTION

Charlotte de Lattre
Florence Wavre
Paul Berrocal
Boris Degex
Alain Ghiringhelli
Nicolas Yoakim

La Compagnie Georges Poutre est une troupe de théâtre d'improvisation faisant partie du Collectif Impro Riviera Events.

Elle monte des projets originaux faisant la part belle au jeu et à l'interactivité avec les spectateurs.

DATES & HORAIRE

17.09.2020 | 08.10.2020 | 26.11.2020

07.01.2021 | 04.02.2021 | 01.04.2021

22.04.2021 | 17.06.2021 | **20h00**



Offre Dîner + Spectacle

LA CLÉ D'UNE SORTIE RÉUSSIE

Avec **Al Cilento**, notre restaurant partenaire, à 7 minutes à pied du Théâtre Montreux Riviera.

Pour faciliter votre soirée, avant ou après la représentation. Service rapide et accueil chaleureux !

Savourez notre formule :

Pour seulement 70.–
(35.– le billet et 35.– le repas)

- Salade verte
- Plat (parmi suggestions)
- Un verre de vin
(ou boisson non-alcoolisée)
- Café

CONTACT

Al Cilento
Mario Di Sessa
Rue de la Corsaz 24
1820 Montreux
al-cilento@hotmail.com
021 963 68 65

HORAIRES AL CILENTO

Mardi au samedi | 18h30 à 21h45
(dernière commande)

Fermé le dimanche

Valable le soir même de la représentation, avant ou après le spectacle (réservation obligatoire).

**Une soirée décontractée
en famille ou entre amis ?**

**Une soirée spéciale
en amoureux ?**

«Ensemble,
tout devient possible.»



Agence générale de la Riviera
Sébastien Rod, Agent général
Rue du Simplon 45, 1800 Vevey
T 021 925 33 00

www.vaudoise.ch

Heureux. Ensemble.
Depuis 125 ans.

 **vaudoise**¹²⁵
Assurances

Billetterie

Vous pouvez réserver par téléphone, e-mail ou sur notre site internet.

021 961 11 31 | billetterie@theatre-tmr.ch | www.theatre-tmr.ch

Les billets ne sont ni repris, ni remboursés. Ils peuvent être échangés pour une représentation du même spectacle. Des frais de 5.– par billet seront facturés.

ABO DÉCOUVERTE (8 SPECTACLES)

Plein tarif	280.–
AVS/AI	240.–
Jeunes (-26 ans)*	120.–
Enfants (-16 ans)	40.–

ABO SÉLECTION (5 SPECTACLES À CHOIX)

Plein tarif	190.–
AVS/AI	165.–
Jeunes (-26 ans)*	90.–
Enfants (-15 ans)	38.–

SPECTACLE HORS-SAISON (TARIF UNIQUE)

Charrette !	35.–
-------------	------

TMRJAZZ

1 concert	30.–
Pass 1 jour (2 concerts)	50.–
Pass 3 jours (6 concerts)	120.–

SPECTACLES DE LA SAISON

Plein tarif	40.–
Adhérents ou AVS/AI	35.–
Adhérents et AVS/AI	30.–
Jeunes (-26 ans)/Caritas*	20.–
Enfants (-16 ans)	10.–
PassCulture*	8.–
Groupe (dès 15 pers.)	35.–
Professionnels*	15.–
Écoliers de Montreux*	gratuit

*Sur présentation d'un justificatif

COORDONNÉES BANCAIRES

Théâtre Montreux Riviera
Fondation pour l'art dramatique
1820 Montreux
IBAN CH08 0900 0000 1800 0949 8
Compte postal 18-949-8

HORAIRES BILLETTERIE

Mardi–vendredi 10h–12h | 14h–17h

Samedi* 17h–19h

Dimanche* 15h–17h

*Périodes de spectacle uniquement

HORAIRES SPECTACLES

Mardi–jeudi 19h

Vendredi 20h

Samedi* 19h

Dimanche 17h

*Attention : nouvel horaire

IMPORTANT

Par respect pour les comédiens et les autres spectateurs, **les retardataires ne pourront plus entrer dans la salle une fois le spectacle commencé.**

La numérotation des places n'est garantie que jusqu'à 5 minutes avant le début de la représentation.

ADHÉSION

Adhésion 50.–

- Non transmissible et valable pour une personne.
- Donne droit à **une réduction de 5.– par billet** sur toute la saison, exceptés spectacle hors-saison & TMRJazz

ABONNEMENTS

Toute commande d'abonnement se fait via notre formulaire de commande, celui-ci doit être dûment rempli et signé.

Vous pouvez nous le retourner au guichet durant les heures d'ouverture, par courrier ou par e-mail :

Théâtre Montreux Riviera
Rue du Pont 36
CP 1107
1820 Montreux

billetterie@theatre-tmr.ch

Les formulaires d'abonnement seront numérotés et traités par ordre d'arrivée.

Cours de théâtre

Caroline Althaus, comédienne et professeur de théâtre depuis vingt ans, met ses talents et sa passion au service des personnes désirant découvrir l'univers si particulier du théâtre: la scène, le jeu, les personnages.

Sa formation classique, ses expériences théâtrales, sa constante bonne humeur et son enthousiasme font de Caroline une pédagogue hors pair, à l'écoute de ses élèves, qu'ils soient enfants, adolescents ou adultes.

Les cours de théâtre sont, pour elle, comme une auberge espagnole: il y a ce qu'on y trouve et ce qu'on y amène!

Plaçant l'humain au centre, l'humain comme matière première, elle construit et modifie ses cours selon les besoins et les buts de chacun et du collectif.

HORAIRES

Cours enfants de 6 à 11 ans

les mercredis de 14h à 15h15

Cours adolescents de 12 à 16 ans

les mercredis de 15h30 à 16h45

Cours adultes

les mercredis de 19h45 à 21h

Dans une atmosphère sereine où chacun peut se sentir en confiance, on se rencontre par la voix, les mouvements et l'imaginaire puis, sans en avoir l'air, on travaille pour soi et pour ses partenaires de jeu, en équipe.

Développer l'aisance et la présence corporelle, améliorer la prise de parole, se libérer du regard de l'autre et de son propre jugement, augmenter sa confiance en soi, tout cela dans le plaisir du jeu.

Le théâtre peut être, à tout âge, comme une avancée vers soi, vers les autres et vers le monde!

Pour être à l'aise en public, en groupe et en solo, pour s'exprimer sans stress, pour interpréter des situations et des émotions, pour s'approprier et se réinventer: jouons!

PRIX

Cours enfants et adolescents

1 semestre CHF 500.- (20 cours)

1 année CHF 900.- (40 cours)

Cours adultes

1 semestre CHF 700.- (20 cours)

1 année CHF 1'260.- (40 cours)

nous avons tout pour
mettre en lumière
votre message



media f sa

Régie publicitaire et imprimeries
réunies sous le même toit
media-f.ch

Fribourg | Bulle | Estavayer-le-Lac | Montreux | Payerne



Les Ateliers du TMR

LOCATION DE COSTUMES

Un service de location de costumes est proposé aux théâtres, aux professionnels du spectacle ainsi qu'aux compagnies d'amateurs et semi-professionnelles.

C'est ainsi que le Théâtre Montreux Riviera propose son savoir-faire depuis longtemps, non seulement aux artistes de la région, mais également en créant un grand nombre de costumes pour des théâtres professionnels.

Un local de 300m² conserve à l'abri des milliers de costumes et des centaines de chaussures et accessoires de tous styles et de nombreuses époques.

FABRICATION ET LOCATION DE DÉCORS ET ACCESSOIRES

Un vaste atelier de création, un espace de stockage de décors et d'accessoires de 680m² permet de fournir des décors déjà existants ou de les réaliser sur demande de théâtres, professionnels du spectacle, ainsi qu'aux compagnies d'amateurs et semi-professionnelles.

Nos services (sur devis) s'adaptent idéalement à toutes les tailles de scènes.

Pour agrémenter votre événement ou créer un univers unique pour un spectacle, de nombreux éléments de décors des spectacles joués au TMR ainsi que leurs accessoires (mobilier, lampes, etc.), sont également à disposition pour des locations. N'hésitez pas à nous contacter afin de vous aiguiller dans vos recherches.

RENSEIGNEMENTS COSTUMES & DÉCORS

info@theatre-tmr.ch
021 961 11 32

Roman Mayer

— 1888 —

HORLOGERIE • BIJOUTERIE • JOAILLERIE



Depuis 1888, de génération en génération, la famille Roman Mayer partage son amour du métier.

从1888起，一代又一代，罗曼梅尔家族分享并传承着他们对专业的热爱。

Since 1888, generation after generation of the Roman Mayer family have shared a love for their craft.

Начиная с 1888 года, из поколения в поколение, семья Роман Майер разделяет любовь к своему делу.



ROMAN MAYER • Avenue du Casino 39 • 1820 Montreux
+41 (0)21 963 34 24 • info@roman-mayer.ch • www.roman-mayer.ch

PATEK PHILIPPE
GENEVE

Chopard

Ω
OMEGA

★
ZENITH

FRANCK MULLER
GENEVE

HERMÈS
PARIS

RADO
SWITZERLAND

LONGINES

FREDERIQUE CONSTANT
GENEVE

TISSOT
SWISS WATCHES SINCE 1853

HAMILTON
SHAPING TIME SINCE 1852

CLAUDE MEYLAN
VALLÉE DE JOUX

ck
Calvin Klein

FREYWILLE

MARCO BICEGO

dinh van
PARIS

REUGE
THE ART OF MECHANICAL MUSIC

L'équipe du TMR

Khany Hamdaoui

Directrice générale et artistique

Florence Bonneru

Administratrice

Élise Chappuis

Responsable billetterie

Aurélien Joly

Coordinateur communication

Yannick Bon

Directeur technique

Patrick Staub

Constructeur décor et régisseur

Thierry Bürgle

Techniscéniste et régisseur

Elodia Sculati

Responsable bar

Un grand merci à tous les auxiliaires de la billetterie du soir et du bar !

CONTACT ADMINISTRATION

admin@theatre-tmr.ch | 021 961 11 32 | Lundi – vendredi 9h–12h & 14h–17h



La Fondation

Le Théâtre Montreux Riviera est constitué en Fondation pour l'art dramatique et est reconnu d'utilité publique.

La Fondation a été constituée le 13 juin 1990 sous le nom de « Centre Dramatique Chablais-Riviera, Fondation pour l'art dramatique ». Elle prend son nom actuel de « Théâtre Montreux Riviera, Fondation pour l'art dramatique » en 2002.

La Fondation a essentiellement pour but de promouvoir le théâtre en mettant sur pied des spectacles professionnels, mais également en accueillant des productions professionnelles de Suisse romande et d'ailleurs.



Théâtre
Montreux
Riviera

& le Conseil de Fondation

Il est actuellement composé de 9 membres, réunissant des personnalités de la région, ainsi que des représentants des Communes de Montreux et de Vevey.

COMPOSITION

Mme Sandra Genier

Présidente

Mme Christine Chevalley

Vice-Présidente

Mme Ursula Bucher

Représentant le Fonds Culturel Riviera

Mme Chantal Gottreux

Secrétaire

M. Jean-Baptiste Piemontesi

Conseiller Municipal de la culture
Commune de Montreux

M. Michel Agnant

Conseiller Municipal de la culture
Commune de Vevey

M. Jean-Marc Forclaz

M. Christophe Lombardo

M. Manuel Perez

SPÉCIALITÉS SUISSES

**CUISINE CONTINUE
DE 11H45 À 21H30**

**NON-STOP ET 7/7
à 2 minutes du théâtre !**



**Assiette du jour 17.00 CHF
(à midi seulement)**



Rue Industrielle 30 bis
1820 Montreux
+41 21 963 25 70
deltadeschamps@gmail.com
caveau-des-vignerons-montreux.ch

Depuis 1999,
**Une gestion
à votre dimension**



OBRIST

**ARTISANS
DU VIN**
depuis 1854



Corinne Buttet, Vigneronne

OBRIST.CH

 **RIVIERA
FINANCE**
GESTION DE PATRIMOINE

Rue J.-J. Rousseau 5
CH - 1800 Vevey
T. 021 925 89 89

Place du Marché 10
CH-1820 Montreux
T. 021 966 89 89

WWW.RIVIERAFINANCE.CH

Plan & parkings

A. Billetterie | B. Théâtre

1. Parking Donner

Rue Carlo-Boller – 7 min à pied
de 7h à 19h 1.50/heure
de 19h à 7h 1.00/heure

2. Collège de Montreux-Est

Places très limitées

3. Parking de la Gare

Avenue des Alpes

4. Places de parc à proximité

Rue de la Gare | Ch. Ballallaz
Rue Industrielle

5. Transports publics

La ligne 206 au départ de la gare de Montreux vous emmènera à l'arrêt « Théâtre Montreux Riviera », situé quelques mètres au-dessus du théâtre.



Les places n'étant pas garanties et les travaux routiers allongeant régulièrement le temps de parcours, nous vous conseillons de prendre une bonne marge et de consulter régulièrement les informations routières.

Infos parkings : Places libres en temps réel www.cartoriviera.ch/parkings

Ensemble pour accompagner vos rêves

energiapro.ch



Votre fournisseur de gaz naturel
et d'énergies renouvelables

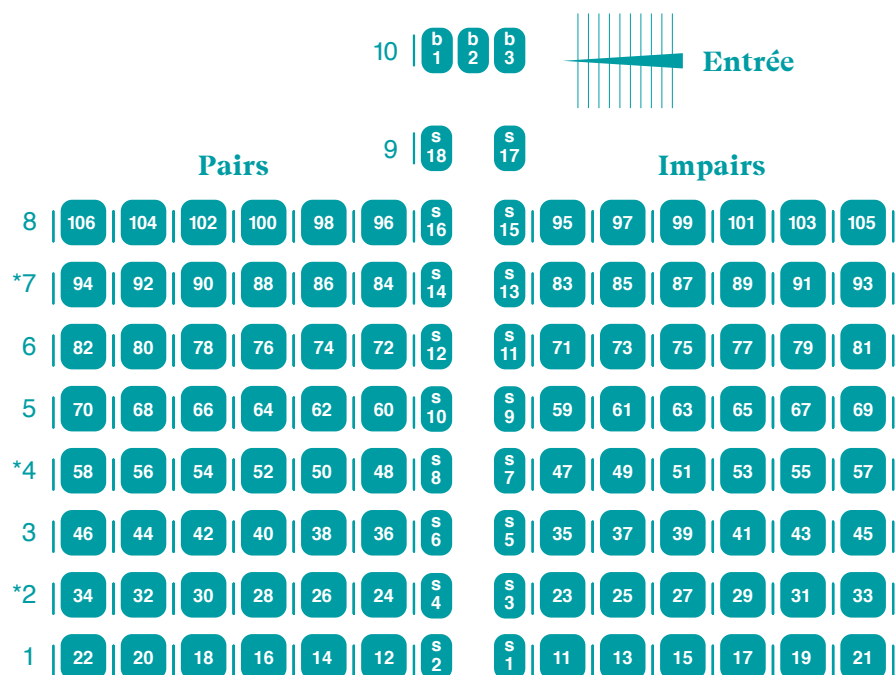

energiapro

une société du groupe HOLDIGAZ.

Par contre, chaque spectateur a ses préférences. Le plan ci-dessous a pour but de vous aider à les préciser lors de votre réservation.

Nous attirons toutefois votre attention qu'il ne peut s'agir que de souhaits auxquels nous nous efforcerons d'accéder dans la mesure des disponibilités et des mesures sanitaires à respecter.

Par respect pour les comédiens et les autres spectateurs, les retardataires ne pourront plus entrer dans la salle une fois le spectacle commencé. La numérotation des places n'est garantie que jusqu'à 5 minutes avant le début de la représentation.



Scène

*rangs surélevés








Restaurant Il Brigantino

à Montreux

Avenue des Alpes 102 - 1820 Montreux

Tél. : +41 21 963 35 28

Email: il.brigantino@sunrise.ch

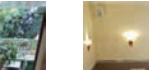
www.ilbrigantino.ch

Tous les mets peuvent être commandés à l'emporter

Spécialités italiennes

- Antipasti, pizzas, risotto, pâtes fraîches maison, fruits de mer, crustacés, poissons frais, viandes.
- Grand choix de bons vins





Pour vos repas d'affaire, séminaire, anniversaire et toutes sortes de banquets, nous sommes à disposition pour satisfaire vos événements.

Grande salle
pour banquets
Jusqu'à 65 places !





A deux pas de la gare CFF, à proximité des grands hôtels de Montreux et du centre de Congrès (Auditorium Strawinski)



Horaires d'ouvertures:

LUN - JEU		VEN - SAM	
11:30 - 14:30	11:30 - 14:30	11:30 - 14:30	11:30 - 14:30
18:00 - 22:00	18:00 - 22:00	18:00 - 22:30	18:00 - 22:30

Dimanche Fermé

Mes notes personnelles

Handwriting practice lines consisting of 20 horizontal dotted lines on a white background.





Théâtre
Monreux
Riviera